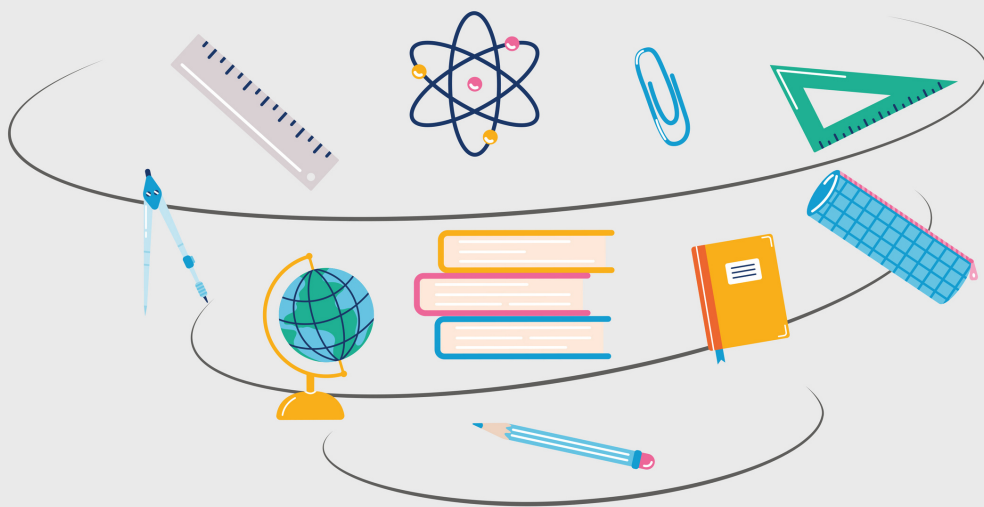


Maria Alice Ferreira Rodrigues Santos
Elenice Monte Alvarenga
Emanoela Moreira Maciel

DIÁRIO DE BORDO DO ESTUDANTE INGRESSANTE IFPI



Parnaíba- PI
2024

Maria Alice Ferreira Rodrigues Santos
Elenice Monte Alvarenga
Emanoela Moreira Maciel

DIÁRIO DE BORDO DO ESTUDANTE INGRESSANTE IFPI



Parnaíba - PI
2024

Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Piauí

Reitor Paulo Borges da Cunha

Pró-Reitoria de Administração Larissa Santiago de Amorim

Pró-Reitor de Ensino Odiomógenes Soares Lopes

Pró-Reitor de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação José Luís de Oliveira e Silva

Pró-Reitora de Extensão Divamélia de Oliveira Bezerra Gomes

Pró-Reitor de Desenvolvimento Institucional Paulo Henrique Gomes de Lima

Conselho Editorial

Prof. Dr. Ricardo Martins Ramos – Presidente

Prof. Dr. Denilson Pereira da Silva – Secretário-Geral

Prof. Me. Alan Elias Silva – Membro

Prof. Dr. Alex Dias de Jesus – Membro

Bibliotecária Esp. Aurilene Araújo da Costa – Membro

Profa. Ma. Inara Erice de Souza Alves Raulino Lopes – Membro

Prof. Dr. Israel Alves Correa Noleto – Membro

Prof. Dr. José Carlos Raulino Lopes – Membro

Profa. Ma. Oscarina de Castro Silva Fontenele – Membro

Bibliotecária Me. Sindya Santos Melo – Membro

Diagramação: Lidiane de Moraes Evangelista

Capa: Lidiane de Moraes Evangelista

Revisão de Texto: Maria Alice Ferreira Rodrigues Santos e Prof^a Dr^a. Elenice Monte Alvarenga

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP) de acordo com ISBD

Santos, Maria Alice Ferreira Rodrigues

S237d Diário de bordo do estudante ingressante IFPI / Maria Alice Ferreira Rodrigues Santos, Elenice Monte Alvarenga, Emanoela Moreira Maciel. - Parnaíba - PI: Instituto Federal do Piauí, 2024.
47 p. : il. color.

Produto Educacional (Mestrado Profissional em Educação Profissional e Tecnológica) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Piauí, Campus Parnaíba, 2024.

Orientadora: Profa. Dra. Elenice Monte Alvarenga.

Co-orientadora: Profa. Dra. Emanoela Moreira Maciel.

1. PROFEPT. 2. Ensino médio integrado. 3. PRAEI. 4. Baixa frequência. I. Alvarenga, Elenice Monte. II. Maciel, Emanoela Moreira. III. Título.

CDD - 370

Ficha catalográfica elaborada por: Jesselina Soares de Sena CRB 3/1373

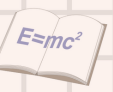
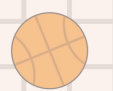
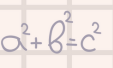
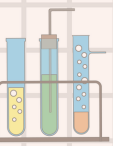
Esta obra é uma publicação do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Piauí. Os textos assinados são de responsabilidade exclusiva dos autores e não expressam a opinião do Conselho Editorial.



Esta obra está licenciada sob uma Licença Creative Commons. Os usuários têm permissão para copiar e redistribuir os trabalhos por qualquer meio ou formato, e para, tendo como base o seu conteúdo, reutilizar, transformar ou criar, com propósitos legais, até comerciais, desde que citada a fonte.



SUMÁRIO

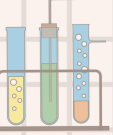


Apresentação	4
Mascote OrnitoIF	6
Como usar o Diário.....	7
Meu IF.....	8
Programa de Acolhimento PRAEI.....	11
Dica PRAEI.....	12
Meus horários.....	13
Dica PRAEI.....	15
Planos de estudo.....	16
Meu boletim.....	17
Dica PRAEI.....	19
Hora de escrever.....	20
Dica PRAEI.....	40
Hora de extravasar.....	41
Considerações finais.....	45
Referências.....	46
Apêndice.....	47

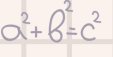


APRESENTAÇÃO

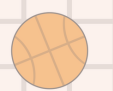




Este Diário de Bordo é um Produto Educacional (PE) originado a partir do trabalho de pesquisa desenvolvido no curso de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica (PROFEPT) do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Piauí (IFPI) campus Parnaíba, entre os anos de 2022 a 2024.



A referida pesquisa, intitulada PROGRAMA DE ACOLHIMENTO AO ESTUDANTE INGRESSANTE (PRAEI) NO IFPI: ANÁLISE DA BAIXA FREQUÊNCIA DO DISCENTE CURSISTA, sob orientação das Professoras Doutoras Emanoela Moreira Maciel e Elenice Monte Alvarenga, teve por objetivo desenvolver no alunado uma participação com mais efetividade no Programa de Acolhimento ao Estudante Ingressante (PRAEI) no âmbito do IFPI.



O PE foi elaborado tendo como público-alvo os alunos ingressantes no IFPI, na faixa etária de 15 anos.



Foi elaborado com uma interface lúdica e convidativa para o uso diário e anotações, bem como o acompanhamento das atividades desenvolvidas no 1º ano do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Piauí.



O Diário de Bordo constitui-se em uma ferramenta didática de interação, com textos curtos, leves e objetivos direcionado para o público jovem e adolescente.



Portanto, esperamos que este PE contribua de forma efetiva na formação técnico-científica dos alunos ingressantes.





MASCOTE ORNITOIF

Olá! Meu nome é OrnitoIF! Sou seu amigo especial e pode me considerar sua mascote, pois vou estar com você durante o ano inteiro.

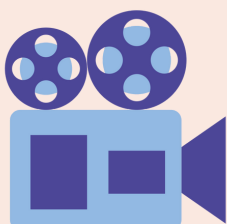
Que olhar é esse? Tá me achando estranho né? Eu sou um ornitorrinco, você já ouviu falar?

Tenho de tudo, um pouco. Bico de pato, cauda de Castor.

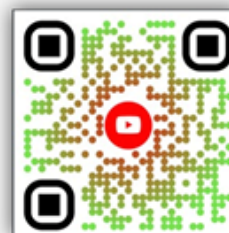
Não sou ave, mas boto ovo. Não tenho mamilos, mas os filhotes mamam com amor!

Você sabia que o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Piauí (IFPI) também tem muito de tudo? Nisso, nós somos parecidos! Vários cursos e modalidades em diversos níveis.

Olha eu aqui!



**Quer saber mais sobre mim?
Use seu aplicativo de celular, leia
o QR Code e assista ao vídeo.**

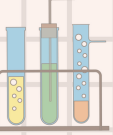




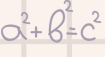
COMO USAR O SEU DIÁRIO DE BORDO



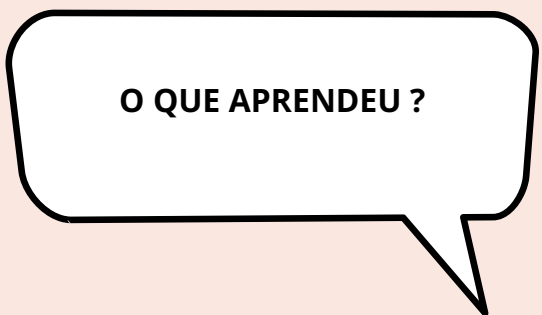
O Diário de Bordo é um recurso que estimula a escrita e a reflexão. Segundo Alves (2001, p. 224) “O Diário pode ser considerado como um registro de experiências pessoais e observações passadas, em que o sujeito que escreve inclui interpretações, opiniões, sentimentos e pensamentos, sob uma forma espontânea de escrita, com a intenção usual de falar de si mesmo”.



Faça do Diário de Bordo seu companheiro inseparável, escreva, desenhe e pinte. Registre essa viagem incrível no IFPI!

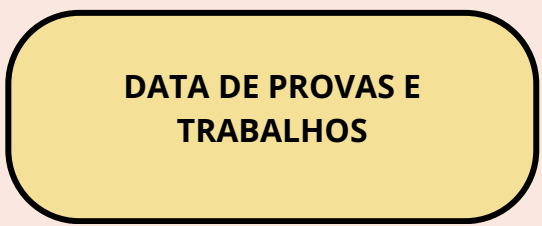
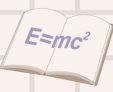


No seu Diário de Bordo é importante anotar cabeçalho, com dia mês e ano, descrição reflexiva das atividades e dos resultados. Use-o para anotar.



O QUE APRENDEU ?

COMENTÁRIOS



DATA DE PROVAS E TRABALHOS



SUAS IDEIAS



DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS



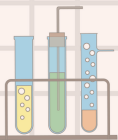
DÚVIDAS



Vou contar uma história que começou há muito tempo, em 1909, 21 anos depois da abolição dos escravos. Naquela época o Brasil vivia anos de horrores, homens e mulheres livres da escravidão, porém sem pão, sem casa, doentes e abandonados. Então, um rapaz chamado Nilo Peçanha, que naquele tempo, era Vice e passou a ser Presidente do Brasil depois que o Presidente Afonso Pena morreu, teve uma ideia de criar uma rede de escolas profissionais em todo o país, para ajudar as pessoas que estavam sofrendo, pois assim, elas poderiam estudar e aprender um ofício, um meio de vida para se sustentar.



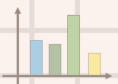
E sabe como era o nome dessa primeira escola? Escola de Aprendizes Artífices, que foi criada com um perfil assistencialista. De acordo com o Decreto 7.566 de 23 de setembro de 1909, era para “não só habilitar os filhos dos desfavorecidos da fortuna com o indispensável preparo técnico e intelectual, como fazê-los adquirir hábitos de trabalhos profícuos, que os



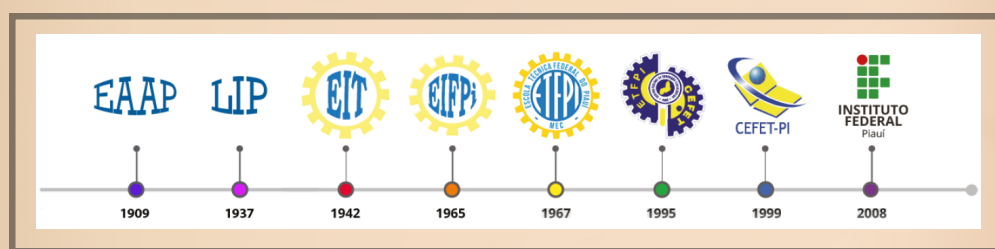
$$a^2 + b^2 = c^2$$



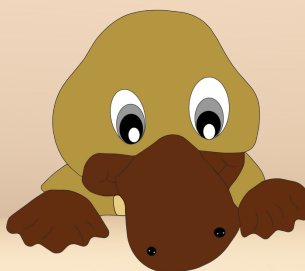
$$E=mc^2$$

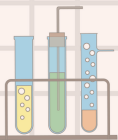


afastará da ociosidade, escola do vício e do crime". A primeira escola foi em Teresina, e foi nesse tempo que o nosso IFPI começou. De lá para cá, muita coisa mudou. Mudou nome, os princípios, os valores, a missão, cresceu, expandiu e hoje é o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Piauí. Uma instituição de ensino que “articula educação superior, básica e profissional, pluricurricular, multicampi e descentralizada” com missão de promover uma educação de excelência, direcionada às demandas sociais.



Fonte: Plano de Desenvolvimento Institucional IFPI 2020-2024





$$a^2 + b^2 = c^2$$



$$E=mc^2$$

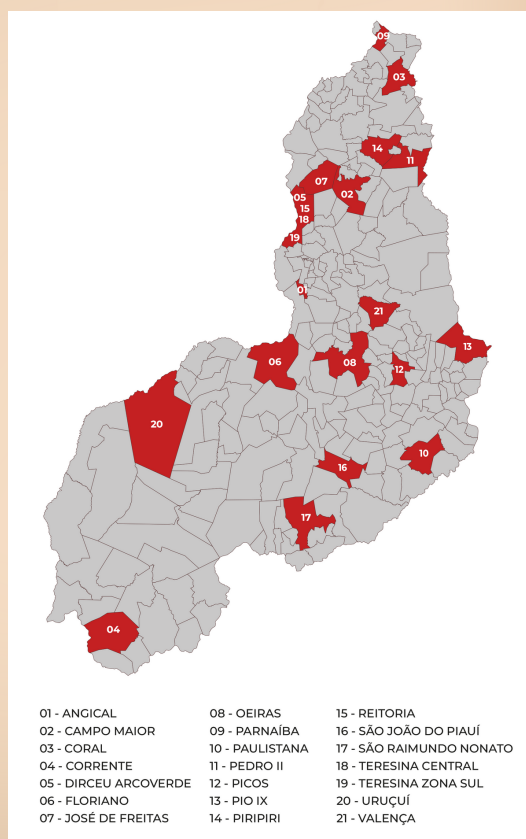


Hoje “o IFPI possui 1 Reitoria, 17 campi e 3 campi avançados, distribuídos em 18 municípios do Estado do Piauí. A Reitoria, 2 campi e 2 campi avançados em Teresina, e os demais, assim distribuídos: Angical do Piauí, Campo Maior, Cocal, Corrente, Floriano, José de Freitas, Parnaíba, Paulistana, Pedro II, Picos, Pio IX, Piripiri, Oeiras, São João do Piauí, São Raimundo Nonato, Uruçuí e Valença do Piauí” (PDI. 2020-2024, p.21).



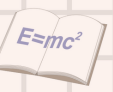
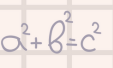
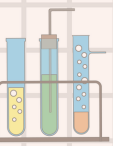
Hora do jogo,
Vamos para o desafio!

Use seu aplicativo de
celular e leia o QR Code!



Fonte: Plano de Desenvolvimento Institucional IFPI 2020-2024





PROGRAMA DE ACOLHIMENTO AO ESTUDANTE INGRESSANTE PRAEI

O que é?

É um programa de monitoria e acompanhamento anual na formação científica de todos os alunos ingressantes no 1º ano do IFPI. O Programa foi proposto pela PROEN/IFPI e PROEX, por meio da Política de Assistência Estudantil – POLAE, e implantado em todos os campi do Instituto Federal do Piauí.

Para que serve?

- Aprimorar a qualidade do processo de ensino e aprendizagem nos cursos;
- Acompanhar o desenvolvimento acadêmico do aluno ingressante ao longo do período letivo;
- Aperfeiçoar a formação do aluno ingressante por meio de revisão dos conteúdos da língua Portuguesa, Matemática, Física e Química;
- Desenvolver a capacidade de ser sujeito ativo da aprendizagem;
- Minimizar os índices de evasão.

Como acontece?

Primeiro momento será a realização de aulas na forma de revisão, com duração de 20h/a, ministrado pelo professor de sua disciplina.

Segundo momento será realizado pelo monitor, mas as atividades serão planejadas sob responsabilidade dos professores e aplicadas pelos monitores ao longo do período letivo.

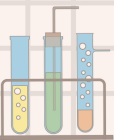
Importante saber!

No primeiro bimestre de cada início de período letivo, todos os alunos participam do PRAEI. No bimestre seguinte, a participação é obrigatória apenas para aqueles que não conseguiram atingir a média aprovativa.

DICA PRAEI

**SEJA ASSÍDUO E
PONTUAL NAS SUAS
AULAS E NO
PROGRAMA PRAEI!**





$$a^2 + b^2 = c^2$$



$$E=mc^2$$



MEUS HORÁRIOS

- Fique atento a seus horários de aula nos turnos manhã e tarde.
- Preencha a lápis, assim evitará borrões.

1º SEMESTRE

HORA	SEG	TER	QUAR	QUIN	SEX
1 7:00 - 8:00					
2 8:00 - 9:00					
3 9:00 - 10:00					
INTERVALO 10:00 - 10:20	INTERVALO MANHÃ				
4 10:20 - 11:20					
5 11:20 - 12:20					
ALMOÇO 12:20 - 13:00	INTERVALO ALMOÇO				
6 13:00 - 14:00					
7 14:00 - 15:00					
15:00 - 15:20 INTERVALO	INTERVALO TARDE				
8 15:20 - 16:20					
9 16:20 - 17:20					



MEUS HORÁRIOS

- Fique atento a seus horários de aula nos turnos manhã e tarde.
- Preencha a lápis, assim evitará borrões.

2º SEMESTRE

HORA	SEG	TER	QUAR	QUIN	SEX
1 7:00 - 8:00					
2 8:00 - 9:00					
3 9:00 - 10:00					
INTERVALO 10:00 - 10:20	INTERVALO MANHÃ				
4 10:20 - 11:20					
5 11:20 - 12:20					
ALMOÇO 12:20 - 13:00	INTERVALO ALMOÇO				
6 13:00 - 14:00					
7 14:00 - 15:00					
15:00 - 15:20 INTERVALO	INTERVALO TARDE				
8 15:20 - 16:20					
9 16:20 - 17:20					

DICA PRAEI

**NO IFPI, VOCÊ APRENDE DE
FORMA DIVERTIDA, MAS NÃO
ESQUEÇA, ESTUDO É COISA
SÉRIA!**



PLANOS DE ESTUDOS

	SEG.	TER.	QUAR.	QUIN.	SEX.	SÁB.	DOM.
MANHÃ							Acordar tarde
TARDE							Deleite livre
NOITE							Dormir cedo



- Escreva a palavra AULA nos horários em que você deverá assistir aula com seu professor.
- Os horários que sobraram, são momentos de possível organização para estudos.

DICAS

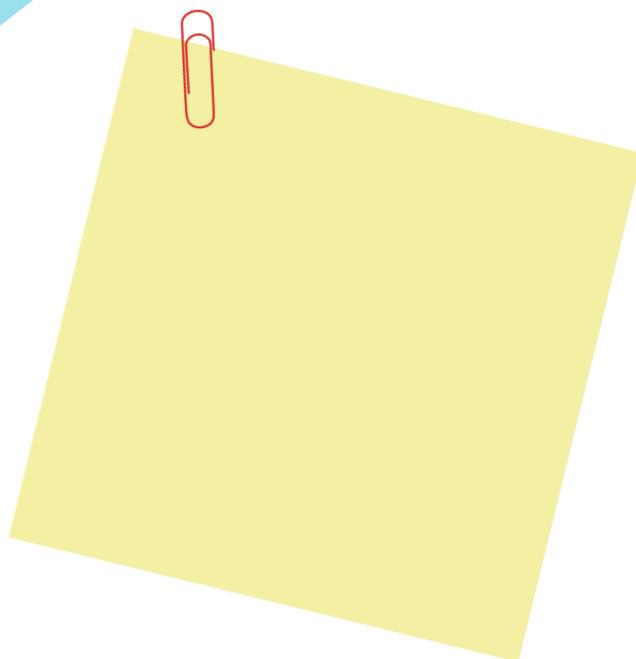
- Seja um aluno questionador, não leve dúvidas para casa;
- Durma cedo;
- Beba água com regularidade, garrafinha na mesa;
- Faça intervalos de 10 minutos a cada 1 hora de estudo;
- Levante-se nos intervalos, ande um pouco, pode fazer um alongamento;
- Anote as dúvidas e leve ao seu professor/monitor;
- Organize-se, tire as distrações de sua frente, desligue o celular.

MEU BOLETIM

1º SEMESTRE

Disciplinas																
1º bim nota																
Meta																
2º bim nota																
Meta																

ANOTA AQUI O QUE
PRECISA MELHORAR!

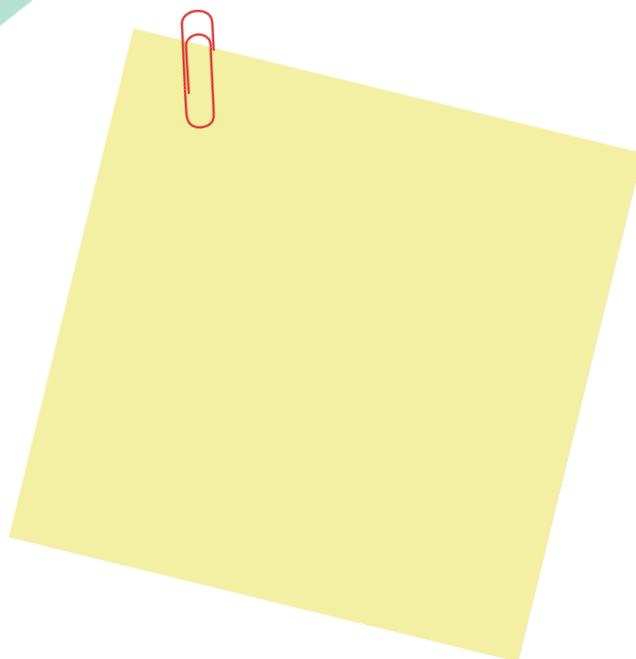


MEU BOLETIM

2º SEMESTRE

Disciplinas																
1º bim nota																
Meta																
2º bim nota																
Meta																

ANOTA AQUI O QUE
PRECISA MELHORAR!



DICA PRAEI

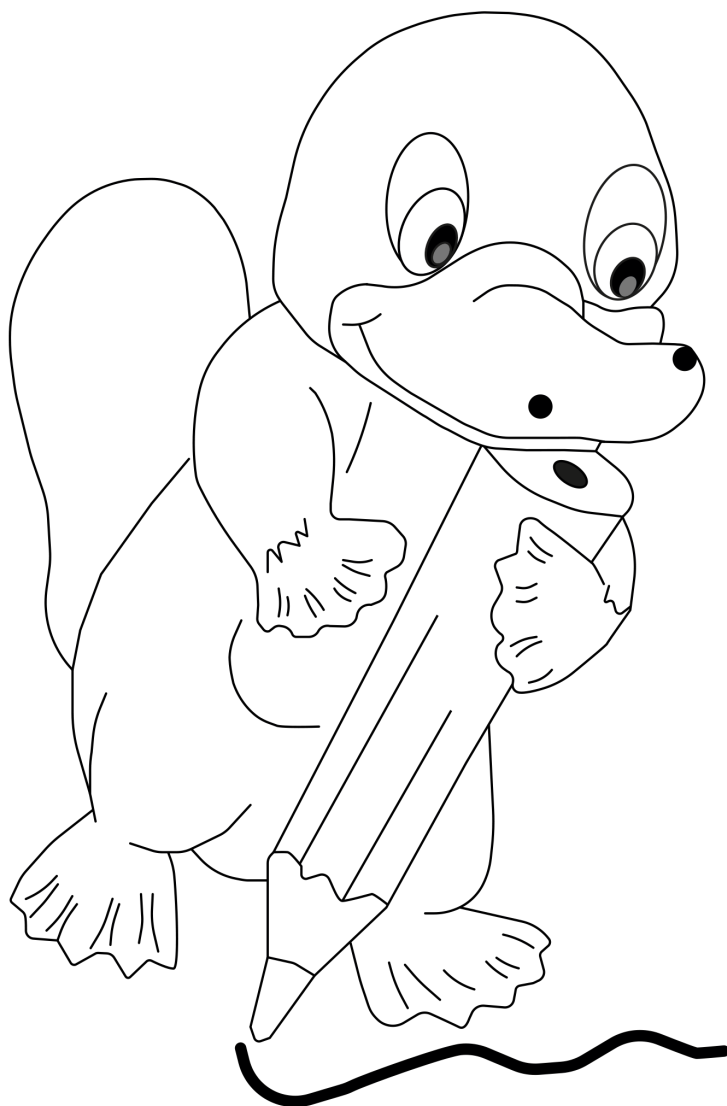
ESCREVA PARA NÃO ESQUECER!

ESCREVA PARA REFLETIR!

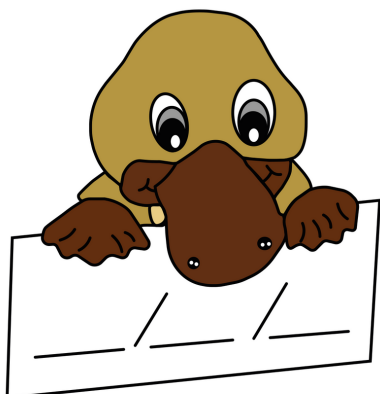
ESCREVA PARA FIXAR O

APRENDIZADO

ESCREVA PARA SER FELIZ!

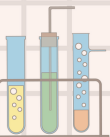


HORA DE ESCREVER



Handwriting practice lines consisting of five horizontal blue lines.

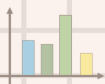
Handwriting practice lines consisting of a vertical pink margin line on the left and multiple horizontal blue lines for writing.



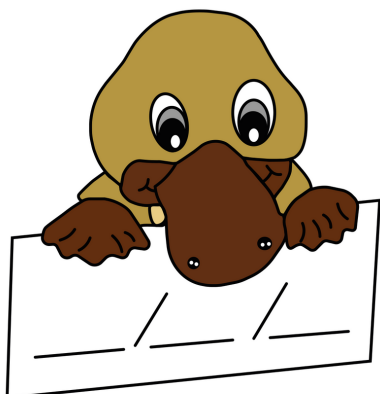
$$a^2 + b^2 = c^2$$



$$E=mc^2$$

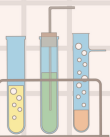


HORA DE ESCREVER



Handwriting practice lines consisting of five horizontal blue lines.

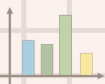
Handwriting practice lines consisting of a vertical pink margin line on the left and horizontal blue lines for writing.

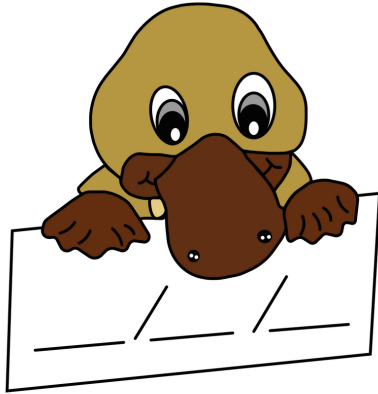


$$a^2 + b^2 = c^2$$



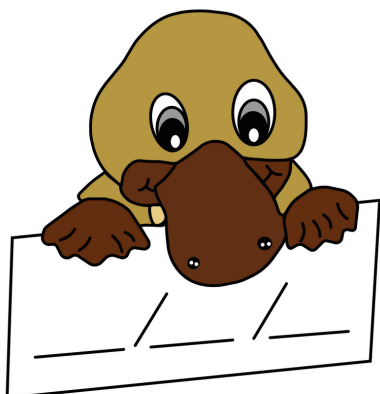
$$E=mc^2$$





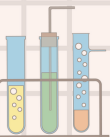
This image shows a blank sheet of white paper designed for writing. It features a series of evenly spaced horizontal blue lines across its entire width. A single vertical red line runs down the left side, creating a narrow margin. The paper is otherwise empty, with no text or other markings.

HORA DE ESCREVER



Handwriting practice lines consisting of five horizontal blue lines.

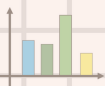
Handwriting practice lines consisting of a vertical pink margin line on the left and horizontal blue lines for writing.



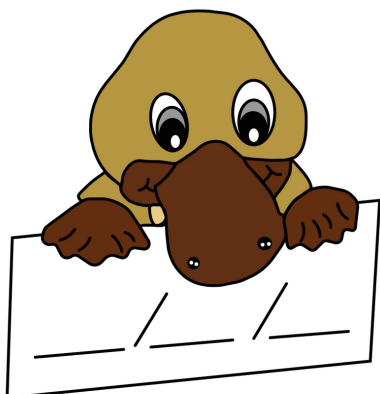
$$a^2 + b^2 = c^2$$



$$E=mc^2$$

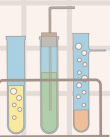


HORA DE ESCREVER



Handwriting practice lines consisting of five horizontal blue lines.

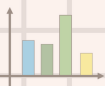
Main handwriting practice area consisting of multiple horizontal blue lines, with a vertical pink margin line on the left side.



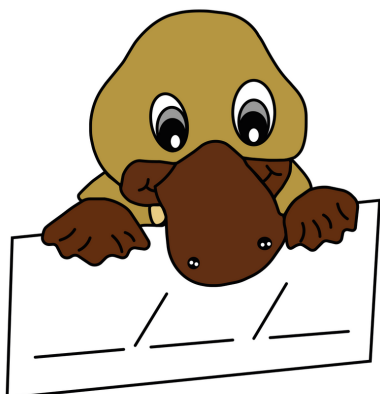
$$a^2 + b^2 = c^2$$



$$E=mc^2$$

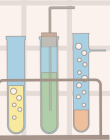


HORA DE ESCREVER



Handwriting practice lines consisting of five horizontal blue lines.

Handwriting practice lines consisting of a vertical pink margin line on the left and horizontal blue lines for writing.



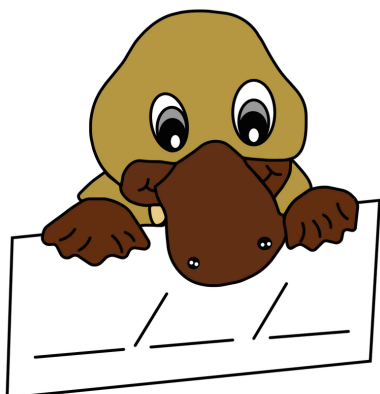
$$a^2 + b^2 = c^2$$



$$E=mc^2$$

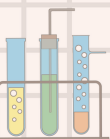


HORA DE ESCREVER



Handwriting practice lines consisting of five horizontal blue lines.

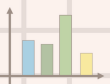
Main writing area with horizontal blue lines and a vertical red margin line on the left.



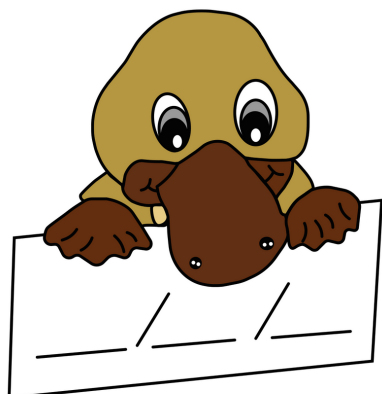
$$a^2 + b^2 = c^2$$



$$E=mc^2$$

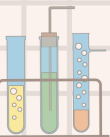


HORA DE ESCREVER



Handwriting practice lines consisting of five horizontal blue lines.

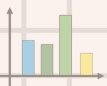
Handwriting practice lines consisting of a vertical pink margin line on the left and horizontal blue lines for writing.



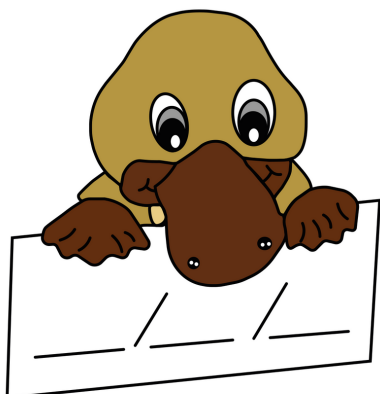
$$a^2 + b^2 = c^2$$



$$E=mc^2$$

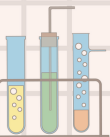


HORA DE ESCREVER



Handwriting practice lines consisting of five horizontal blue lines.

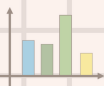
Handwriting practice lines consisting of a vertical pink margin line on the left and horizontal blue lines for writing.



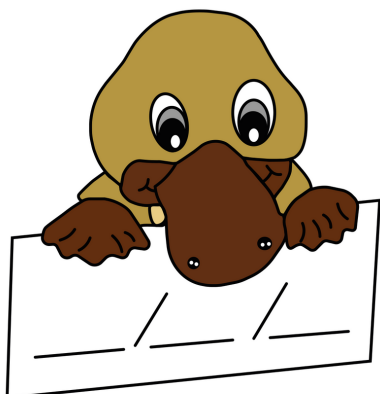
$$a^2 + b^2 = c^2$$



$$E=mc^2$$

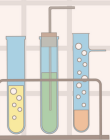


HORA DE ESCREVER



Handwriting practice lines consisting of five horizontal blue lines.

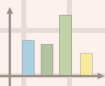
Main writing area with horizontal blue lines and a vertical red margin line on the left.



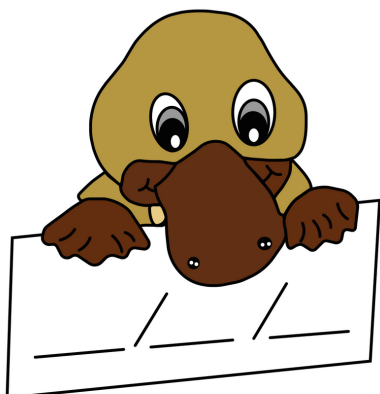
$$a^2 + b^2 = c^2$$



$$E=mc^2$$

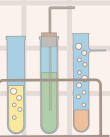


HORA DE ESCREVER



Handwriting practice lines consisting of five horizontal blue lines.

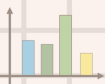
Main writing area with horizontal blue lines and a vertical red margin line on the left.



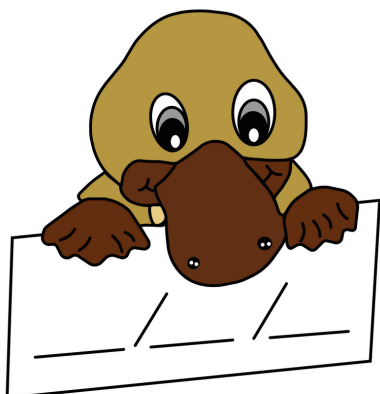
$$a^2 + b^2 = c^2$$



$$E=mc^2$$



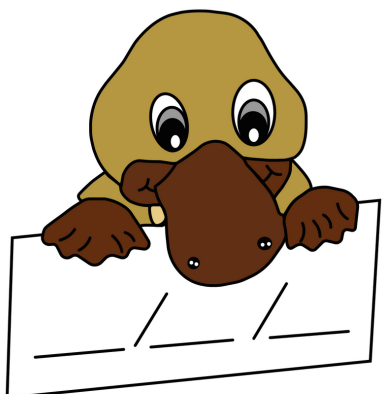
HORA DE ESCREVER



Handwriting practice lines consisting of five horizontal blue lines.

Handwriting practice lines consisting of a vertical pink margin line on the left and horizontal blue lines for writing.

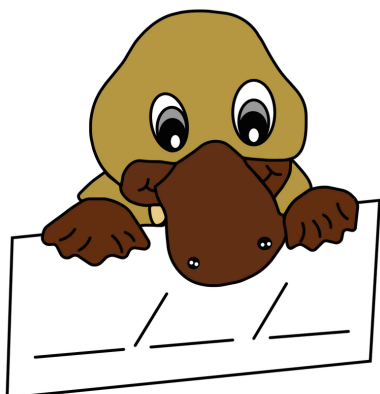
HORA DE ESCREVER



Handwriting practice lines consisting of five horizontal blue lines.

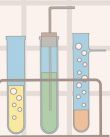
Handwriting practice lines consisting of a vertical pink margin line on the left and horizontal blue lines for writing.

HORA DE ESCREVER



Handwriting practice lines consisting of five horizontal blue lines.

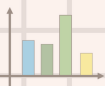
Main writing area with horizontal blue lines and a vertical red margin line on the left.



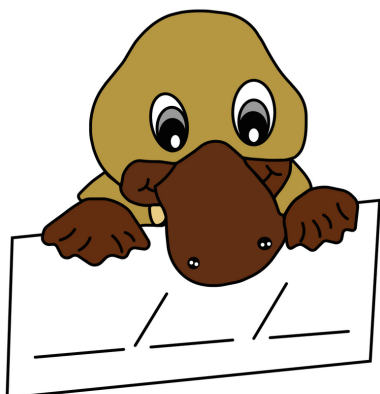
$$a^2 + b^2 = c^2$$



$$E=mc^2$$

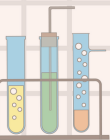


HORA DE ESCREVER



Handwriting practice lines consisting of five horizontal blue lines.

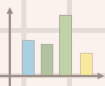
Main writing area with horizontal blue lines and a vertical red margin line on the left.



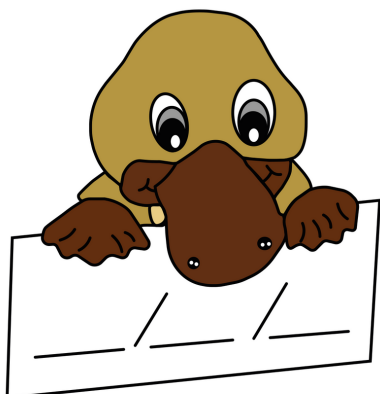
$$a^2 + b^2 = c^2$$



$$E=mc^2$$

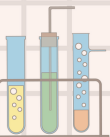


HORA DE ESCREVER



Handwriting practice lines consisting of five horizontal blue lines.

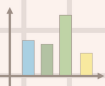
Handwriting practice lines consisting of a vertical pink margin line on the left and horizontal blue lines for writing.



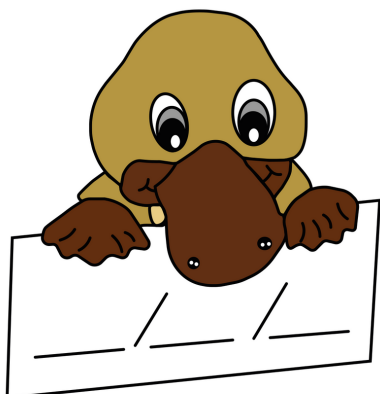
$$a^2 + b^2 = c^2$$



$$E=mc^2$$

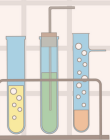


HORA DE ESCREVER



Handwriting practice lines consisting of five horizontal blue lines.

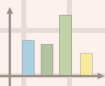
Main writing area with horizontal blue lines and a vertical red margin line on the left.

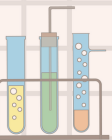


$$a^2 + b^2 = c^2$$

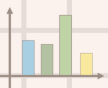
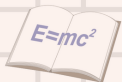


$$E=mc^2$$

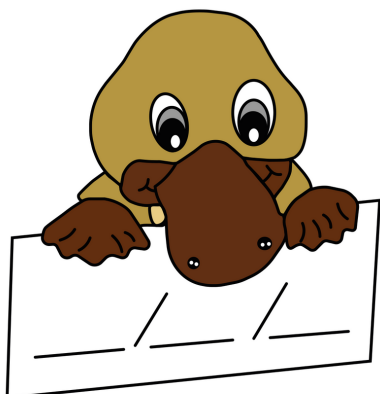




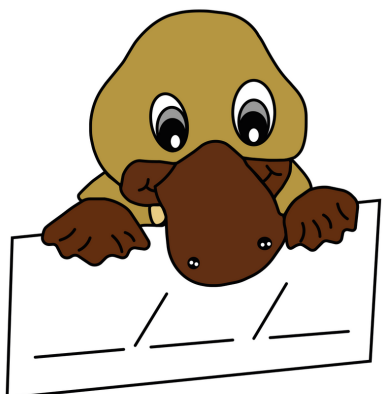
$$a^2 + b^2 = c^2$$



HORA DE ESCREVER

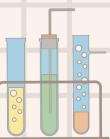


HORA DE ESCREVER



Handwriting practice lines consisting of five horizontal blue lines.

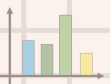
Handwriting practice lines consisting of a vertical pink margin line on the left and horizontal blue lines for writing.



$$a^2 + b^2 = c^2$$



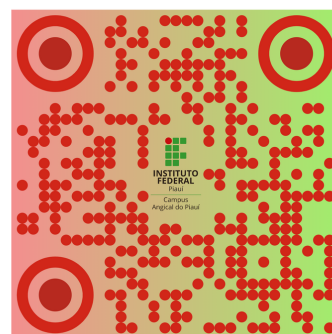
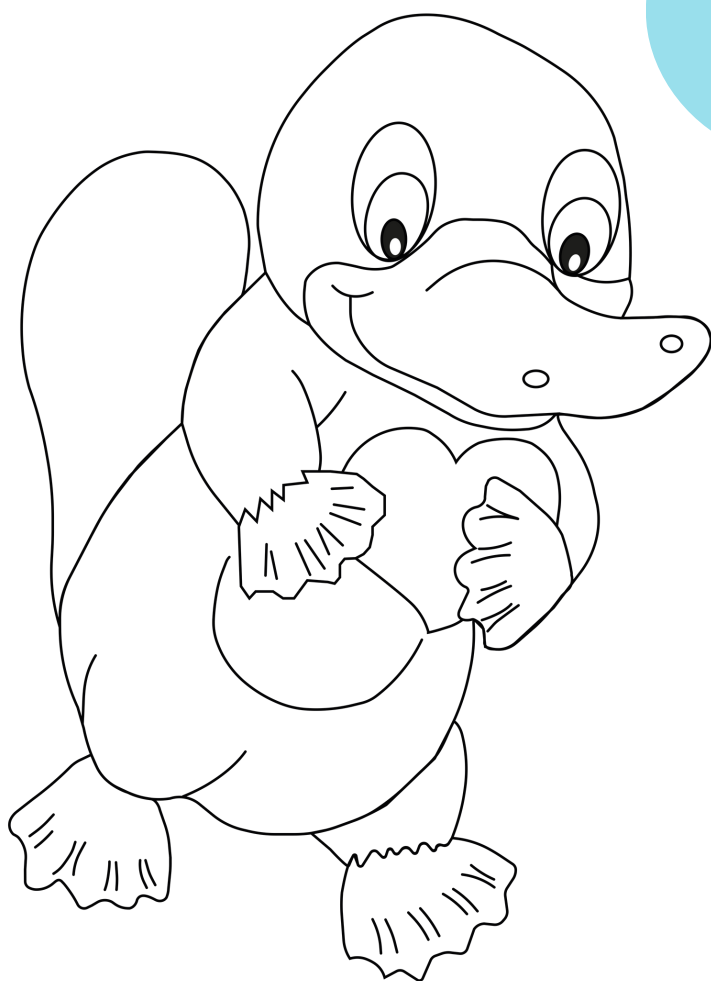
$$E=mc^2$$



DICA PRAEI

O IFPI É O AMBIENTE IDEAL PARA APRENDER E FAZER AMIZADES, POR ISSO, TENHA ATITUDES CORDIAIS E RESPEITOSAS COM TODOS OS COLEGAS E SERVIDORES. CONHEÇA SEUS DIREITOS E DEVERES NA ORGANIZAÇÃO DIDÁTICA!

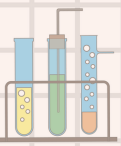
USE SEU CELULAR, LEIA O QR CODE E ACESSE A ORGANIZAÇÃO DIDÁTICA DO IFPI!



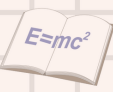
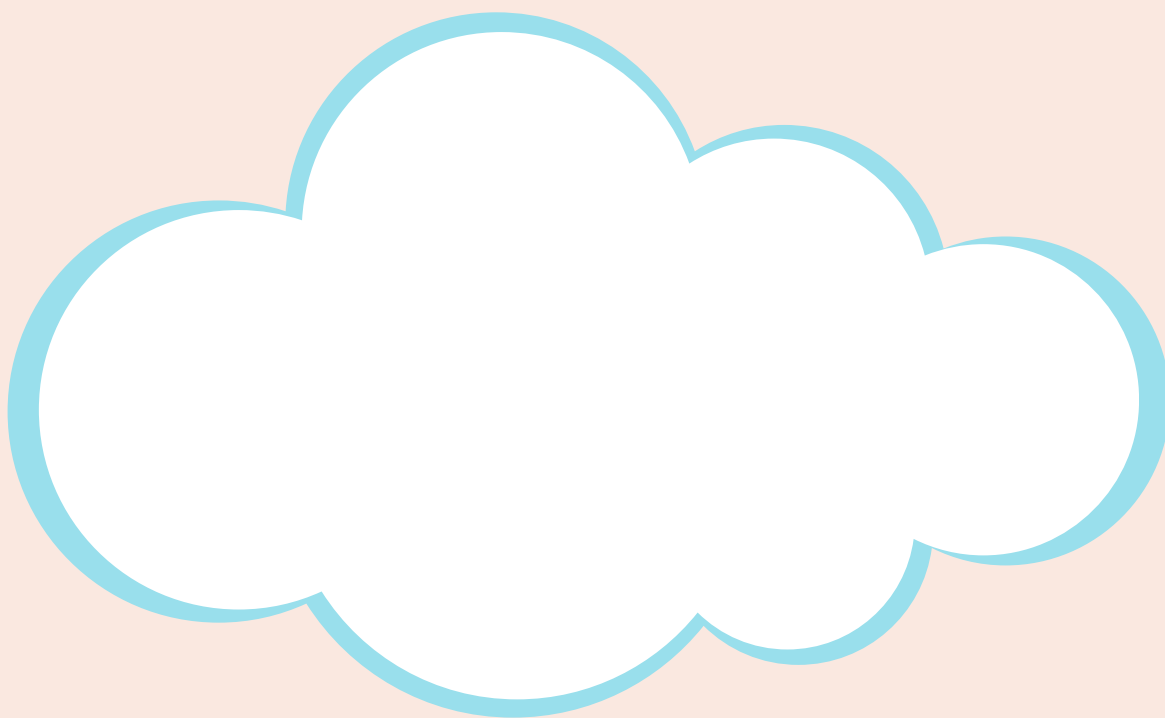


HORA DE EXTRAVASAR

Aproveite a nuvem de sentimentos e registre tudo o que está sentindo.



Dia: __/__/__



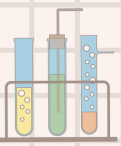
Dia: __/__/__



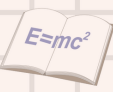
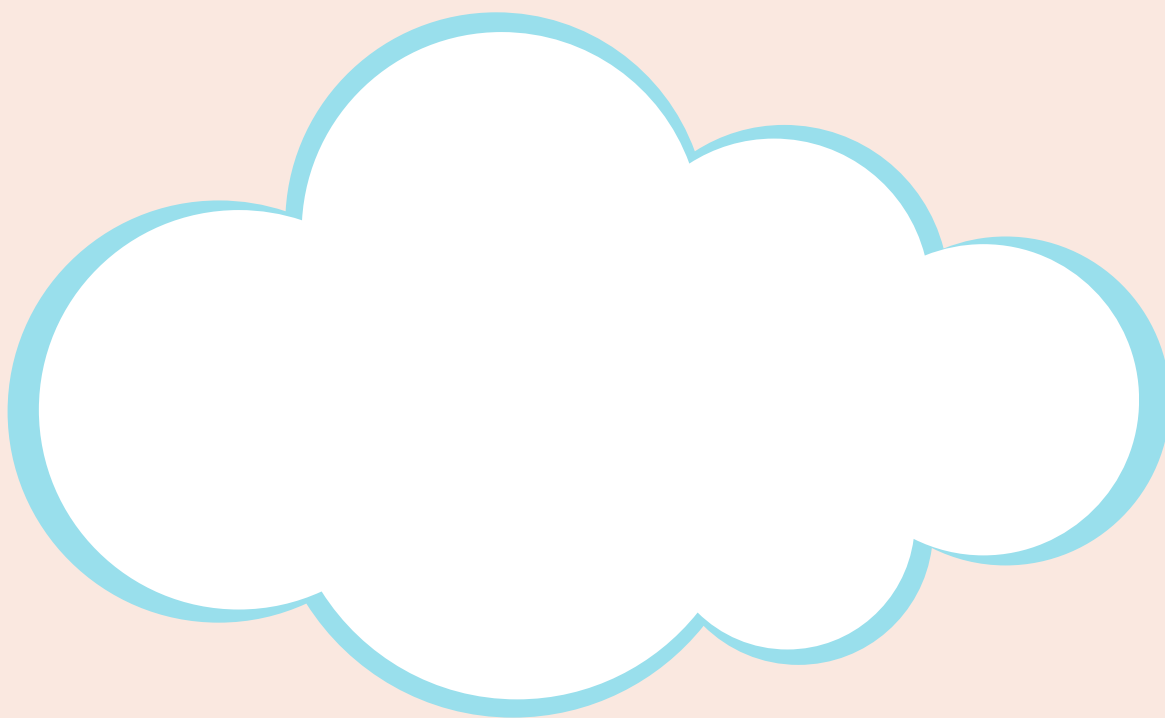


HORA DE EXTRAVASAR

Aproveite a nuvem de sentimentos e registre tudo o que está sentindo.



Dia: __/__/__



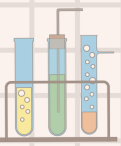
Dia: __/__/__



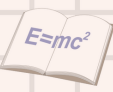
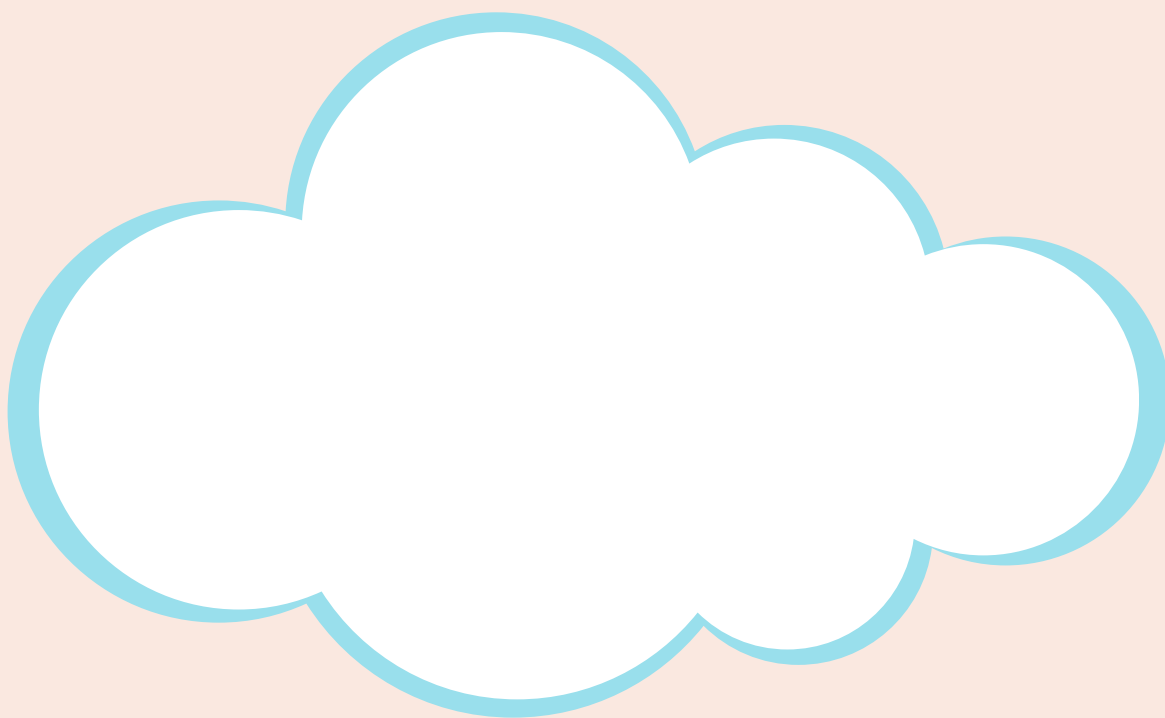


HORA DE EXTRAVASAR

Aproveite a nuvem de sentimentos e registre tudo o que está sentindo.



Dia: __/__/__



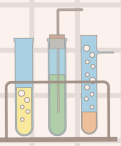
Dia: __/__/__



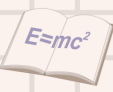
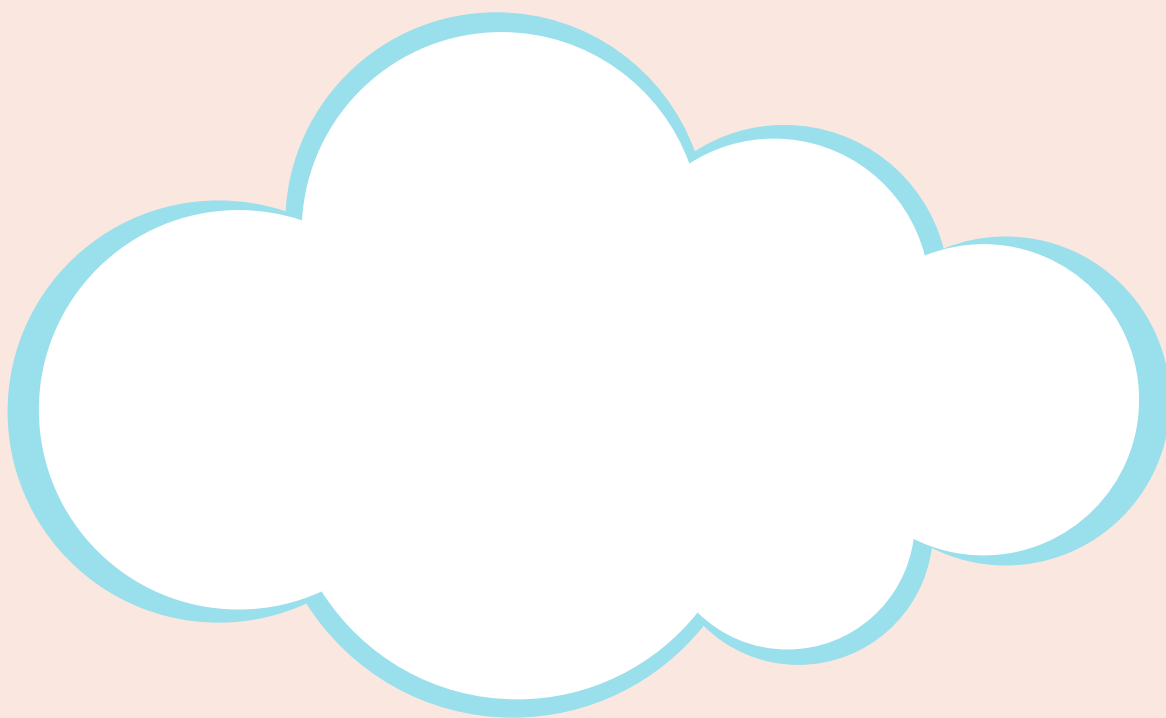


HORA DE EXTRAVASAR

Aproveite a nuvem de sentimentos e registre tudo o que está sentindo.



Dia: __/__/__

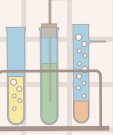


Dia: __/__/__

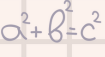




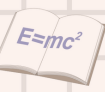
CONSIDERAÇÕES FINAIS



O Diário de Bordo oferece uma passagem gratuita com destino à aprendizagem reflexiva, e nessa descoberta do conhecimento o estudante é o protagonista de sua formação. Cria roteiros, explora conceitos e refaz suas trilhas.



A prática do registro favorece um autoconhecimento pois reúne significante e significado, visto que os registros são intrapessoais, reflexos da realidade de cada aluno.



É uma ferramenta didática que promove os hábitos salutaros em relação à escrita. Desenvolvendo o gosto pelo registro, desenvolve-se também o gosto pela leitura, levando o aluno a trilhar os primeiros passos rumo à iniciação da escrita científica.



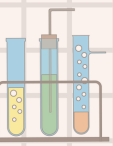
Assim, esperamos que o Diário de Bordo desenvolva um reforçador positivo na crescente frequência do alunado no Programa de Acolhimento ao Estudante Ingressante -PRAEI/IFPI.



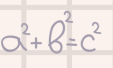


REFERÊNCIAS

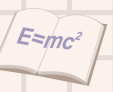




ALVES, F. C. Diário – um contributo para o desenvolvimento profissional dos professores e estudo dos seus dilemas, 2001. Instituto politécnico de Viseu. Disponível em: www.ipv.pt/millennium/millennium 29/30. Acesso em: 14/10/2023.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO PIAUÍ. Plano de Desenvolvimento Institucional – PDI 2020-2024: construindo para o futuro. Teresina: IFPI, 2020. 264 f. Disponível em: <https://periodicos.ufmg.br/index.php/trabedu/article/view/9303>https://www.ifpi.edu.br/acesso-a-informacao/transparencia-e-prestacao-de-contas/informacoes/a/objetivos-e-metas/ifpi_pdi_20202024.pdf. Acesso em: 19 maio 2022



APÊNDICE

MARCA PÁGINA

- Construa sua marca-página, seguindo as orientações;
- Recorte bem rente a imagem;
- Dobre ao meio e cole as duas partes.

Assim sua marca-página ficará bem forte, e vai acompanhar durante o ano todo.





"Se a educação sozinha não transforma a sociedade,
sem ela tampouco a sociedade muda."
Paulo Freire

